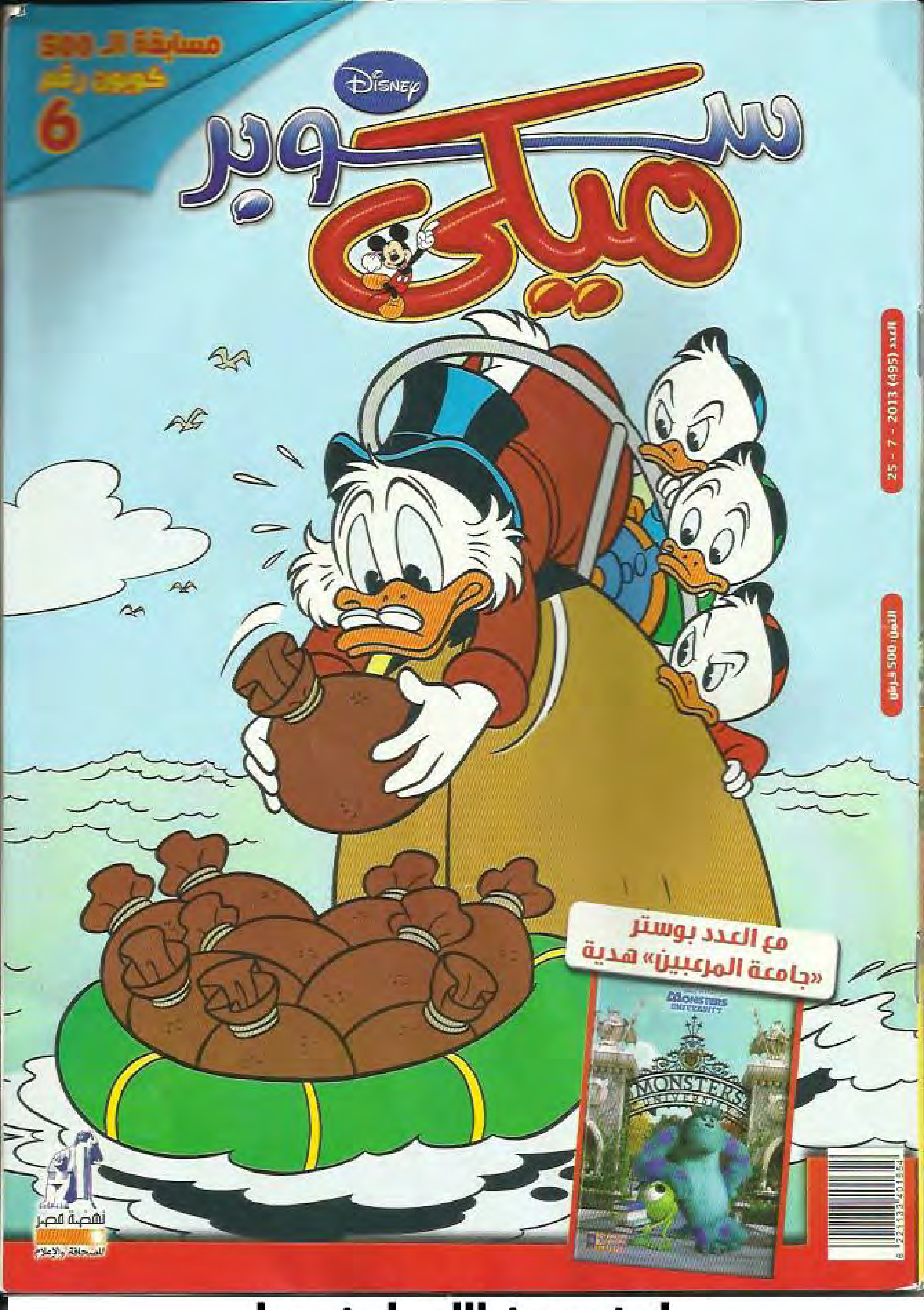

Disney
ميكي سوبر
25 - 7 - 2013 (495) العدد
الثمن 500 قرش
مع العدد بوستر
«جامعة المرعبين» هدية
MONSTERS UNIVERSITY



مجلة «ناشيونال چيوجرافيك للشباب» تصدر باللغتين العربية والإنجليزية.
الآن
NATIONAL GEOGRAPHIC
NOW
NATIONAL GEOGRAPHIC FOR YOUTH magazine in both Arabic & English languages.
صفحات أكتر بكتييييير
شكل مذهل
مقاس جديد
NATIONAL GEOGRAPHIC للشباب
الثلاثي الرهيب
NATIONAL GEOGRAPHIC FOR YOUTH
TERRIBLE TRIO
more pages
Amazing new look
New size
تابعونا على
www.facebook.com/NMPEG
للاشتراك اتصل على:
For subscription or inquiries Call: 16766
خصم لأول 1000 مشترك.
%10
DISCOUNT for the first 1000 subscribers.



مسألة شكل
«ميكي» والمفتش «سرور» يحققان في جريمة سرقة قطعة آثار ترجع لحضارة «المايا» من المتحف..
الليلة الماضية سمعت صوت زجاج يتكسر، ولكنى عندما وصلت للغرفة كانت فارغة والقطعة الأثرية مختفية
هممم، تقصد أن اللص اختبأ في المتحف إلى ما بعد موعد الإغلاق
الباب الوحيد الذى ربما يكون قد استخدمه يؤدى إلى الحديقة الخلفية، ولا يوجد أى طريق آخر للخروج
نعم، أكيد اللص هرب من هذا الباب...
.. وبعدها تسلق هذا السلم إلى السقف، وبعدها استخدم سلم الحريق للهروب منه إلى الشارع الرئيسي
وبعد إجراء عدة مكالمات هاتفية..
اتصالاتي أوصلتني إلى ثلاثة أسماء مختلفة لأشخاص كانوا يخططون بشكل منفصل لهذه السرقة
إذن سأرسل بطلب قوة لتقبض عليهم
وبعدها في قسم الشرطة..
ما الأخبار يا مفتش؟ هل حققت مع المشتبه فيهم؟
نعم، ثبت أن الجميع كانوا في محيط المتحف وواحد منهم هو الفاعل الحقيقي، لكننا لا نعرف أيهم
آه، بدون استجواب أنا عرفت من قام بالسرقة
هل عرفته فعلاً يا "ميكي"؟ هذا مذهل
كيف عرف «ميكي» من مجرد النظر إليهم؟
الحل:
تمت


Disney
سوء حظ
نحن الآن أمام مشهد معروف.. «بطوط» يشترك في سحب لسلسلة «طرشيكم» للمخلل في افتتاح فرعها في «مدينة الوز».. وكله تفاؤل بالفوز..
السحب سيبدأ خلال دقائق.. تعجبني ثقتك الشديدة في الفوز
هذا لأنه غير موجود
سحب مصنع المخلل
بما أننا خارج "مدينة البط"، بالتأكيد ابن عمي المحظوظ باستفزاز لن يكون موجودًا كالعادة، ربما تكون أمامنا فرصة للفوز هذه المرة
آاااااه
آاااااه
لم أعرف أني "محظوظ" في إيجادك
لا تقل لي إن وسادة نحس مثلك أنت تشترك في سحب "طرشيكم"
لاااااااا
تعرف أنها صدفة جيدة.. لم أرك تخسر منذ أسبوع



هل تعرف أنك لو سجلت الفشل والخسارة كبراءة اختراع باسمك ستربح كثيرًا؟
سمعت معلقًا كرويًا يقول عنها ذات مرة الانسحاب مع حفظ ماء الوجه. حاول أن تلحق بالقطار
جررررررررر
سيداتي وسادتي، الفائز بالجائزة الأولى وهي محمول ومعه دقائق مجانية لمدة عام هو رقم 431 389 274 1.. السحب القادم بعد ساعتين
هيييه، عم "بطوط" أنت فزت
ماذا؟ هذا مستحيل.. هل هذه ورقتي؟
اخرس أيها الخاسر.. كان المفروض أن تفوز أنت بهذا المحمول، ماذا حدث؟
"محظوظ"؟
ريشة؟ ما هذه المفاجأة؟
أقدم لكم "ريشة".. صديقة قديمة لي منذ أيام الدراسة
أهلاً بكم، ما هذه المصادفة؟ أنا مشتركة في السحب
يبدو أن هذا هو سبب مجيئك أنت أيضًا
بالضبط، لم أظن أني سأراك هنا
السحب التالي لن يبدأ قبل ساعتين، هل تريدون أن تتفقدوا المدينة معي؟
الحقيقة.. أنا لست متأكدًا
وافق يا "بطوط".. لا تكن هكذا
آآ.. حسنًا.. أنا موافق

وهكذا، لمدة ساعة ونصف..

واكتشفت أني ربحت شرف سحب الكارت للرقم الفائز في المسابقة

أتذكرين يوم اشتركنا في مسابقة وربحنا واكتشفنا أن المسابقة يحصل كل المشاركين فيها على الجوائز إلا الرابح؟










هذا المحمول حديث جدًا لدرجة أنني لا أستطيع أن أستخدمه، تفضلي يا آنسة يمكنك أخذه
ياااه.. حقًّا؟ شكرًا


يبدو أن هذا المحمول غالي الثمن جدًا، وهذه السيدة قدمته لك بمنتهى البساطة
أنتِ محظوظة بالفعل


أنا ورثت هذه المحفظة من والدي، والمشكلة أنها ستنفجر من النقود، هل يمكن أن تقبلي مني هذا المبلغ؟
طبعًا


بعد إذنك لحظة يا *ريشة*.. سنذهب لنبحث عن *محظوظ* لنكلمه فى شيء ما
؟


أنا أعرف أن *ريشة* هي أكثر البنات حظًا فى العالم، إلا عندما تكون قريبة مني فنفقد نحن الاثنان حظنا
ياااه.. كقطبي المغناطيس المتشابهين


هل سنذهب إلى السينما كما قلت يا *محظوظ* أم ماذا؟
نعم.. ا.. الحقيقة..
.. في الحقيقة يا *ريشة* المفروض أن نبقى بعيدين عن بعضنا البعض نحن الاثنين إلى أن ينتهي السحب الثاني؛ حتى لا يتأثر حظنا


على أية حال خسارة أن تفوتنا جائزة مؤكدة كهذه
نعم.. أظن هذا


يا أولاد.. اذهبوا وابقوا بجانب *ريشة* حتى لا تشعر بالوحدة
حاضر يا عم *بطوط*


انتظر يا *محظوظ*، سنبقى معًا حتى موعد السحب
إمممم، حسنًا، ولو أنى أشك أنك تنوى على شيء ما


لا تكن شكاكًا هكذا يا بن عمي
هه؟ ما هذا؟!


عقد لؤلؤ قيم! أكيد مكافأة من يجده ستكون كبيرة
عقدي الغالي، شكرًا أنك وجدته
ألو، هيا.. حظه 323 مكرر نقد


لماذا لا نعود إلى ميدان المدينة حتى نشاهد السحب التالي؟
هيا بنا يا "بطوط"، واضح أن حظي بدأ في الانتعاش من جديد


"محظوظ"؟ ظننتك في الناحية الأخرى من الميدان
قد يكونا محظوظين.. لكنهما لن يتمكنا من ذكائي


لكن يا عم "بطوط" أنت اتصلت بنا وقلت لنا.. إممم
هششش، يا "لولو".. أظن أن السحب سيبدأ حالاً


الفائز بالجائزة الثانية هو صاحب الرقم 568 933 295
هيييه


يا للأسف، مسكين يا "محظوظ"، أنت كنت على وشك الفوز، أنا فعلاً أشعر بالحزن من أجلك
جررررررر


لا مشكلة.. ما حدث قد حدث، لكن ربما علينا أن نبتعد عن بعضنا خلال السحب القادم؛ لنضمن أن واحدًا منا سيفوز
إذا كانت هذه رغبتك

ولكى أكون متأكدًا أن هذه المفاجأة لن تحدث من جديد، سآخذ قيلولة أسفل شجرة إلى أن يأتى موعد السحب القادم، ولن أستمع لكلام أحد أبدًا

يا أولاد.. ما رأيكم فى تناول "الآيس كريم" أثناء انتظارنا؟

خ خ خ خ خ

تشنجج

هه؟ هناك أحد سقطت منه نقود معدنية

ويعود حظى من جديد، وها هو جنيه آخر

يا الله.. يبدو أن أحدهم جيب بنطلونه "مخروم"





جررررر

أووو، يا بن عمي المسكين جدًا، متى سينتهي هذا الحظ السيئ؟

لا تحزن يا "محظوظ"، ما رأيك أن أرحل الآن وأبقى بعيدًا إلى أن ينتهي موعد السحب التالي وأنت تبقى هنا؟

موافق، ربما علينا أن نجرب

جيد، أراك بعد ساعتين ودقيقة

هي هي هي، حلمي تحقق، طوال السنوات الماضية كان "محظوظ" يغيظني بحظه الجيد، والآن حان الوقت أن يشرب من نفس الكأس








سيداتي آنساتي سادتي.. نقدم لكم سيرك
المدينة، وكلكم مدعوون لحضور عرض الليلة
أخ، إنه عرض سيرك،
يجب أن أغير طريقي
يبدو أن هناك
من يلاحقني
من الأفضل أن أتحرك
من هنا قبل أن أصبح
عشاء الأسود
أخ، ما زلت
في طريقهم
لا أصدق أن
النعام يجري ورائي،
يا ترى ماذا يفعل
"محظوظ" الآن؟
أخ
والفائز التالي هو
رقم 617 897 147
!
شكرًا على المساعدة يا صديقي،
تفضل.. أنت تستحق أكثر من هذا


آه.. لا أصدق مدى سوء حظك يا بن عمى، بالتأكيد تشعر بالسوء الشديد
آسفة يا "محظوظ"، لم أقصد أن أفسد فرصتنا فى الفوز
هذا ليس خطأكِ يا "ريشة"، لقد كنت ضحية خدعة شخص أنا أعرفه جيدًا
آآآآم.. آآآآآآه
"محظوظ"؟ لاحظنا أنك لا تغضب على "ريشة" عندما لا تفوز
لم نرك هكذا أبدًا
أنتم لا تعرفون كيف أشعر الآن يا أولاد، هذه أول مرة أكون محل "بطوط"
"محظوظ"
"ريشة"؟ آه.. لم ألاحظ وجودك هنا
أظن أننى سآخذ القطار التالى خارج "مدينة الوز"، ربما تتاح لك فرصة الفوز وقتها
نعم نعم.. ربما هذه فكرة جيدة
"ريشة" مسكينة، يجب أن تخجل من نفسك يا "محظوظ"، وأنت أيضًا يا عم "بطوط"
أنا أقصد هذا فعلًا، أنا آسف جدًا يا "ريشة"، كان شعورًا رائعًا أن أفوز على "محظوظ" لمرة واحدة فى حياتى
لا عليك يا "بطوط"، ربما كان هذا للأفضل
مدينة الوز


ابن عمك وأنا لا نتفق فى أغلب الأحيان
"محظوظ"؟


"ريشة"؟ ما هذه المفاجأة؟! لم أدرك أن تمشيتى ستوصلنى إلى هنا وفى الوقت الذى ستسافرين فيه
"محظوظ"، السحب الأخير يتم الآن فى هذه اللحظة

حظنا لا يسير على ما يرام ونحن قريبان من بعضنا

لا توجد أمامي فرصة في الفوز فهذه الجائزة الرابعة، نعم هذه الحظ السيىء فظيع

يبدو أن هذه لحظة الوداع إذن...

... ولكنني كنت أفكر في أن أبقى هنا قليلاً؛ لهذا إذا كنت...

تووووت

آسفة يا "محظوظ". لم أسمع الجزء الأخير، مع السلامة يا جماعة

لكن...

...

لو سمحت

أنا من إدارة السحب، وأنت فزت بالجائزة الأخيرة.. هذا المحمول

شكرًا لك

"محظوظ"، "ريشة" أعطتنا هذا قبل أن ترحل

رقم تليفون؟

5825 555 777

آه، ممتاز.. انتظروني لحظة.. هناك شيء يجب أن أقوم به أولاً





حديقة الحيوان

تخيل أن الحيوانات من كل أنحاء العالم تعيش قريبًا من بعضها البعض فى مكان واسع كبير، ترى فيه الحيوانات القطبية مع الحيوانات الاستوائية، وكل منها يبدو فى بيئته الطبيعية.
هذا ما يستطيع المرء أن يشاهده فى حدائق الحيوان، والتى تستقبل سنويًا 800 مليون شخص لزيارتها حول العالم.



وحديقة الحيوان ليست فقط لإمتاع الزوار، ولكنها تمكن علماء الحيوان من دراسة الحيوانات النادرة، وهى لها دور مهم جدًا فى حماية الحيوانات، فكأنها سفينة «نوح» للأنواع المهددة بالانقراض من الحيوانات.

ملجأ الحيوانات المنقرضة

الكثير من الحيوانات التى كانت على وشك الانقراض بسبب صيد الإنسان لها، تم إنقاذها فى اللحظات الأخيرة بواسطة حدائق الحيوانات، ومن أشهر الحيوانات التى تم إنقاذها من الانقراض فى حدائق الحيوانات الخرتيت وأفعى الماء وفرس النهر

ضيف جديد

ولكن.. كيف يتم استقبال حيوان جديد فى حدائق الحيوان؟
كما هو الحال فى المدرسة كذلك في حديقة الحيوان.. فحينما يأتى حيوان جديد يجب أولاً أن يتعود على أقرانه الأقدم منه فى الحديقة، والعكس صحيح حتى لا يتعرض للضرب من أقرانه.



على سبيل المثال، هذا السور الذى يوضع بجوار هـذا الظبى يتم فصلـه به؛ حتى يتعود على قطيعـه الجديد وكذلك يتعود القطيع الجديد على وجوده.



هل تعلم؟

• الدلافين يتم نقلها فى حاملات خاصة وتلف بمنشفة مبلولة.



الحرية على الحدود

هل تعانى الحيوانات داخل حديقة الحيوانات من الأسر؟
باستثناءات قليلة.. نعتقد أن الإجابة لا؛ فحتى فى البرية فإن حرية الحركة للحيوانات لا تكون مطلقة بسبب الأنهار، والحيوان فى حديقة الحيوانات يعتبر قفصه هو النهر فى البرية فهو لا يحس كأنه أسير بل صاحب مكان.
وبشكل عام، وكما يرى زوار حديقة الحيوان تنوع الحيوانات، فإن الزوار بالنسبة للحيوانات نوع من التنوع أيضًا.

من الفراعنة إلى «هايجين بك»

قام أصحاب الحيوانات بتجميع الحيوانات النادرة.. وتحول الأمر إلى هواية عند البعض مثل الطوابع.. واستمر الوضع هكذا.
وقبل 3500 عام كان يتم تجميع الحيوانات من أنحاء «إفريقيا» إلى مقر الملكة الفرعونية «حتشبسوت» فى «مصر»، وهكذا سجلت مصر تاريخيًا إقامتها أول حديقة حيوان فى العالم.
وانتشرت عادة إنشاء حدائق الحيوان لدى القياصرة والملوك ولكنها كانت خاصة بهم.

ثم قام «كارل هايجين بك» قبل 100 عام فى مايو عام 1907 فى مدينة «هامبورج» بإنشاء حدائق حيوانات مفتوحة بلا أقفاص، وأصبحت حدائق الحيوان مزارات لجميع الأفراد.

«الكونت» وكائناته الشريرة

أسرعوا.. بالتأكيد هربوا باتجاه المدينة

هذه أفضل خطة هروب لنا، إنها تحوى كل شىء.. حتى لقد تركنا آثارًا لتخدع الكلاب

المحزن أننا هربنا قبل العشاء

لماذا أنت متضايق هكذا؟

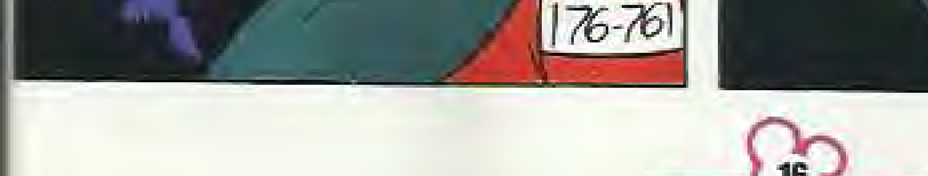
مؤكد بعد سنتين فى السجن أن ثلاجة محبتنا ستكون فارغة.. حتى فتى توصيل الطعام الذى كنا نخدعه كل مرة تغير

معى طعام فى حقيبتى، ولكن لا تقل له لأنه لو رأى الأكل سينسى الهروب وسيجلس ليأكل

لقد اتبعنا التعليمات التى فى الورقة، وها نحن وصلنا إلى الصخرة التى يجب أن ننتظر عندها

ننتظر من؟ الشرطة؟

لا تستخف دمك يا عضو عصابة "القناع"، لقد تأخرتم بالفعل 8 دقائق عن موعدكم




أنت من وضع خطة الهروب العبقرية هذه؟
كيف عرفت كل خبايا السجن هكذا وأنت خارجه؟


أعتقد أنك أيضًا من كنت تقف وراء عمليات الهروب الأخرى في الأسابيع الأخيرة
لم أهربكم من السجن لنتشاجر.. اتبعوني


نحن نعبر مستنقعًا؛ لذا انتبهوا إلى مكان أقدامكم


وبعد المستنقع صعود جبل..
آآآآه.. أنا جائع
الصبر يا "قناع"


وفي النهاية..
هل هذا هو مخبؤك؟
إنه قصري فتفضلوا


شكله مخيف ولكنه سيلائمني إذا كان به مطبخ
والآن لأعرفكم بنفسي


أنا "الكونت كروكولا"


وهؤلاء هم مساعدى
يا خبر!
مساعدوك ذباب؟
ذباب يا عقل الناموسة؟! خذوهم للمعمل حالاً
أكره الطيران
قل لهذه الوحوش أن تضعنا أرضًا يا "كونت"
لا تقلقوا.. لقد وصلتم تقريبًا
انظرا! هذان هما "بعجورة" و"شفطورة"
"بعجورة".. هل يقدمون وجبات طعام شهية هنا؟!
لماذا تقفان خلف الأسوار؟
ولماذا تبدوان تحت تأثير تنويم مغناطيسي؟


لقد تم تحويلهما إلى "زومبى"
"زومبى"؟!


هل سقطنا فى فيلم رعب؟
عرفتها كلعبة


كل زملائنا المساجين الذين هربوا قبلنا هنا
وكلهم "تزومبوا" أو أقصد تحولوا إلى "زومبى"
أهذه الهيئة العامة لـ"المتزومبين"؟


هنا هو معملى، حيث تلتقى التكنولوجيا الحديثة بالأساطير السحرية القديمة


وهؤلاء هم الصورة النهائية من أصدقائكم الهاربين


لماذا ينظر لى هكذا؟!
هذه الكائنات المخيفة ليست كما فى الأساطير.. إنها تناسب العصر الحديث..


... حيث تتغذى على المعلومات والخبرات والمهارات.. لدىَّ كل أشرار العالم لأصنع جيشًا لا مثيل له من الأشرار شديدى الشر


وبالطبع فكائناتى اللطيفة تمتلك قدرات الخفافيش؛ فتستطيع الطيران.. إنهم سلاح مثالى
ولكن لماذا حولت زملاءنا إلى "زومبى"؟ لماذا "زومبتهم"؟


حتى لا يكون هناك شرير غيرى فى العالم.. سأتصدر عناوين الصحف والقنوات وأصنع سلسلة كتاب "الجريمة بين يديك"


ألقوا باثنين منهما وراء القضبان


والثالث سيكون هو "الزومبى" القادم
"زومبى" على معدة فارغة؟!



ولاحقًا..
لقد أعددت هذا الجهاز ليحول تلك السوائل والمواد إلى..
فززززت
... كائني الرائع
هذا سحر
بووووف
والآن لتتغذى على العقلية الإجرامية لهذا "القناع"
عقليتي الإجرامية مسممة وغير ناجحة
أريد لكائناتي امتلاك عقلية إجرامية لا مثيل لها
الغريب أن هذا "القناع" لديه شحنات كهربائية غير عادية بعقله
شحنات غير عادية! هل هذا أخونا بالفعل؟!
ماذا بك أيها الكائن؟
176-167
176-6
انتظر.. ماذا تفعل؟
إيييك
لماذا ينظر لنا هكذا؟
طاخ









يا كائناتي، هاجموا عصابة "القناع"

كما قلت تمامًا

يجب أن نسرع


ولكن.. من سيكون الأسرع؟ كائنات «كروكولا» المخيفة أم عصابة «القناع»؟
ماذا تفعلون؟! هل أحضر لكم شرطي مرور ينظم سيركم؟!
أعرف واحدًا.. سأحضره لك قريبًا
أسرع.. ربما يكون هذا بابًا خلفيًا
176-167
176-761
176-67


هذا سيوقفهم لبعض الوقت
أخونا مصاب بداء التسمر.. كيف نعيده؟
176-761


توقفوا وانسوا عصابة "القناع" الغبية تلك


واضح أنه ليس لديهم أى مواهب أستفيد منها
هم هم


على أى حال لدىَّ عدد كبير من الكائنات الشريرة وسأختبر مهاراتهم الليلة



تعالوا معى إلى البرج.. اليوم ستحلقون فوق "مدينة البط" كظلال مخيفة لترعبوا الجميع
وفى مكان آخر بالقصر
اتجه إلى اليمين، هيى هيى.. إنه يسمع كلامنا وينفذه، سيكون لعبة مسلية
المسلى أكثر أننا وجدنا المخرج أخيرًا
"الكونت كروكولا" فى البرج مع كائناته الشريرة
أسرع يا "761"
وبما أن «الكونت كروكولا» قرر ألا يلحق بعصابة «القناع»..
أخيرًا وصلنا لـ"مدينة البط"
بالفعل.. لقد خدعنا هذا "الكونت"
لنختبئ فى مخبئنا الآن
إلى الأمام يا "761".. لقد وصلنا للمنزل
ولكن..
إنه لا يتحرك حتى وأنا أضع أمام عينيه قطعة "كيك"
!!؟...
لكنه يسمع كلامنا، وبالتالى كان مفيدًا فى غسل وتلميع الأطباق
عندك حق، ولكنه شعور محزن أن يكون أخونا من "الزومبى"
!!؟..
بالفعل أمر محزن جدًا


والآن مع خبر عاجل، هناك هجوم منظم من مجموعة غريبة من اللصوص تهاجم المدينة منذ نصف ساعة
176-167


وقد أعلنت الشرطة أن الجرائم تشبه في تنفيذها جرائم ارتكبها المسجونون الهاربون
ونحن نعرف جيدًا أنهم لم يفعلوا أي شيء وهم محبوسون عند "الكونت كروكولا"
176-167


ذلك المخادع أرسل كائناته لسرقة المدينة.. لا بد أن نعيد لمهنة السرقة احترامها وهيبتها
ولقد قدمت الشرطة كشفًا بالمسروقات، والذي يشمل قطعًا أثرية نادرة ومبلغًا ضخمًا من المال..
176-671
176-167


... وكمية كبيرة من التورتات والحلوى
واضح أنه الكائن الذي تغذى على عقل أخينا
176-761
176-167


إذا كنا نريد استعادة أخينا علينا أن نعود إلى قصر "الكونت كروكولا"
بالفعل لن نسمح لهذا "الكونت" وفئرانه الطائرة بتلويث سمعة السرقة
176-167
176-671
176-761


وهكذا..
الشرطة في كل مكان.. هل نذهب ونخبرهم بمكان "الكونت"؟
يا أحمق
176-761


وهل سيصدق أحد قصة "الكونت" وخصوصًا أنهم يطاردوننا بعد هروبنا من السجن؟
إذن يجب أن نتصرف بأنفسنا
176-167
176-671



واضح أن كل المجرمين الهاربين يتعاونون مع بعضهم البعض، وأنهم أصبحوا أكثر ذكاء.. بدليل أننا لم نجد دليلاً واحدًا يدينهم
لقد وضعت أكفأ فريق خلف جريمة سرقة التورتات، فأنا أعتقد أنها من تنفيذ عصابة "القناع".. وهم فقط من يرتكبون هـــذه الحماقات
هذه إهانة لا يمكن أقبلها
لقد عثروا على بعض آثار الكيك
بعد أن نضع "الكونت" في المكان الذى يستحقه سنجعل الجميع يعرف من هى عصابة "القناع"
وفى أثناء تحرك عصابة «القناع» نحو القصر..
هذه الكلاب ستحاول شم التورتات
وبسهولة ستعثر على مكانها
نتمنى أن يكون المجرمون مجتمعين الآن، وإذا أسقطنا عصابة "القناع" سيسقط الجميع
وفى برج «الكونت كروكولا»...
رائع يا كائناتي الشريرة الطائرة.. قمتم بعمل أفضل مما توقعت


أنت فقط أحبطتني يا سارق التورتات
هام هام


ولكن لن أترك فشلاً واحداً يبهر نجاحاتي، حان وقتكم يا باقي الكائنات


وفي موجة الهجوم الثانية اجعلوا الجميع يرون من أنتـم، وليعرف الجميع اسمي أنا، اسم "الكونت كروكولا"


ويوجه «الكونت» أوامره لكائناته بالراديو..
أحضروا لي المال والمجوهرات
وانشروا الرعب بين الناس


الكائنات تطير خارج القصر.. وهذا سيسهل علينا الأمر مع "الكونت"
علينا أن نضع أعيننا على أخينا حتى لا يتوه
"761".. عد إلى هنا


سر من هنا
هذا هو الباب الذي هربنا منه


وسيسهل علينا الدخول إلى المعمل


لكى نتغلب على "الكونت" علينا أن نحرر زملاءنا
أعتقد أن هذا هو مفتاح الزنازين
176-761


إنه يعمل
ليتهم يستجيبون لأوامرنا كما يستجيب أخونا
176-671


اخرجوا يا زملاء ولنهاجم "الكونت"
ولكن فردا عصابة «القناع» نسيا أمر «القناع» التائه..


اتجهوا عبر السلالم إلى برج "الكونت"


ما هذا؟! كيف خرجتم؟


أعتقد أنك قللت من شأن عصابة "القناع"
أيتها الكائنات.. عودى للبرج على الفور
176-167


وأنتم يا "زومبى".. عودوا إلى الزنازين
نحن من يعطى لهم الأوامر وليس أنت
176-671


ولكن لي تأثير أقوى منكم أيها الحمقى
سوف نرى من له تأثير أكبر


سوف نأخذك إلى المعمل ونعيد القوة لزملائنا


و نجحت الشرطة في تتبع آثار التورتات حتى وصلت إلى قصر «الكونت»..
يبدو أن هذا هو مخبأ اللصوص
انظروا.. أحد أفراد عصابة "القناع" يرحل


أنت رهن الاعتقال أيها "القناع".. غريبة.. لماذا يبدو كمن يسير وهو نائم؟
بالحديث عن الغرائب انظر


ما هذه الكائنات؟
لا علم لي.. ولكن الأفضل أن نطلب إمدادات


وفي المعمل..
انسوا الأمر يا عصابة "القناع".. لن أساعدكم على أي شيء
يا خبر! الكائنات عادت

لقد نسينا أمر "761".. ولقد عاد بالشرطة

اللصوص الهاربون
هنا بالفعل

وهذه الكائنات الطائرة
ماذا نستعمل معها؟
منظرها مرعب جدًا

وفجأة..

انتبه.. هذه هي ماكينة
إعداد الكائنات الشريرة

فززززت

لا

؟!

ماذا
يحدث؟

فززت

لقد ارتد تأثير الجهاز..
والكائن الذي سرق "761"
عاد إلى داخل الجهاز

كائن سارق؟!

بلوب






الكائنات تختفي بالفعل. أعتقد أن على الشرطة مساعدة عصابة "القناع" فيما يفعلون
الإمدادات وصلت.. ماذا يحدث هنا؟


أيها السادة.. "الكونت كروكولا" هو من يقف وراء الجرائم التي تمت اليوم
هام.. أين أنا؟


ألقوا القبض على الجميع. وأنا سأقود هذا الرجل حتى نفهم ما الذي وراءه
في التو أيها القائد


وهكذا..
لقد تم القبض على آخر مسجون هارب أيضا يا سيادة القائد
لقد ساعدناكم على القبض على "الكونت كروكولا"

بالطبع ستكون لكم مكافأة، ولكن عليكم عقوبة يجب قضاؤها في السجن أولاً
ما رأيك أن تكون المكافأة إفطارًا شهيًا من مطعم "فلافل بطبط"؟
المرة القادمة نخطف "عبقرينو"؛ ليخترع لنا "سادد شهية" لهذا المجنون
تمت

الأولاد والمكتب

يسعى الأولاد لترتيب مكتبهم، ولكن أثناء الترتيب فقدوا أربعة أشياء.. فما هي؟

«سودوكو»

	7	1						6
		2		3			5	
				8				1
7			2			1		
4				6				8
		9			7			3
9				7				
	2			5		6		
8						9	3	

أكمل المربعات الفارغة بالأرقام من 1 إلى 9، بحيث لا يتكرر أي رقم مرتين في أي صف أفقي أو رأسي أو أي مربع فرعي (3x3).



«ميكي» والطلبات

يتجه «ميكي» إلى «سوبر ماركت» لشراء طلبات.. فهل يمكنك أن تساعده على عبور المدينة مع مراعاة إشارات واتجاهات المرور؟





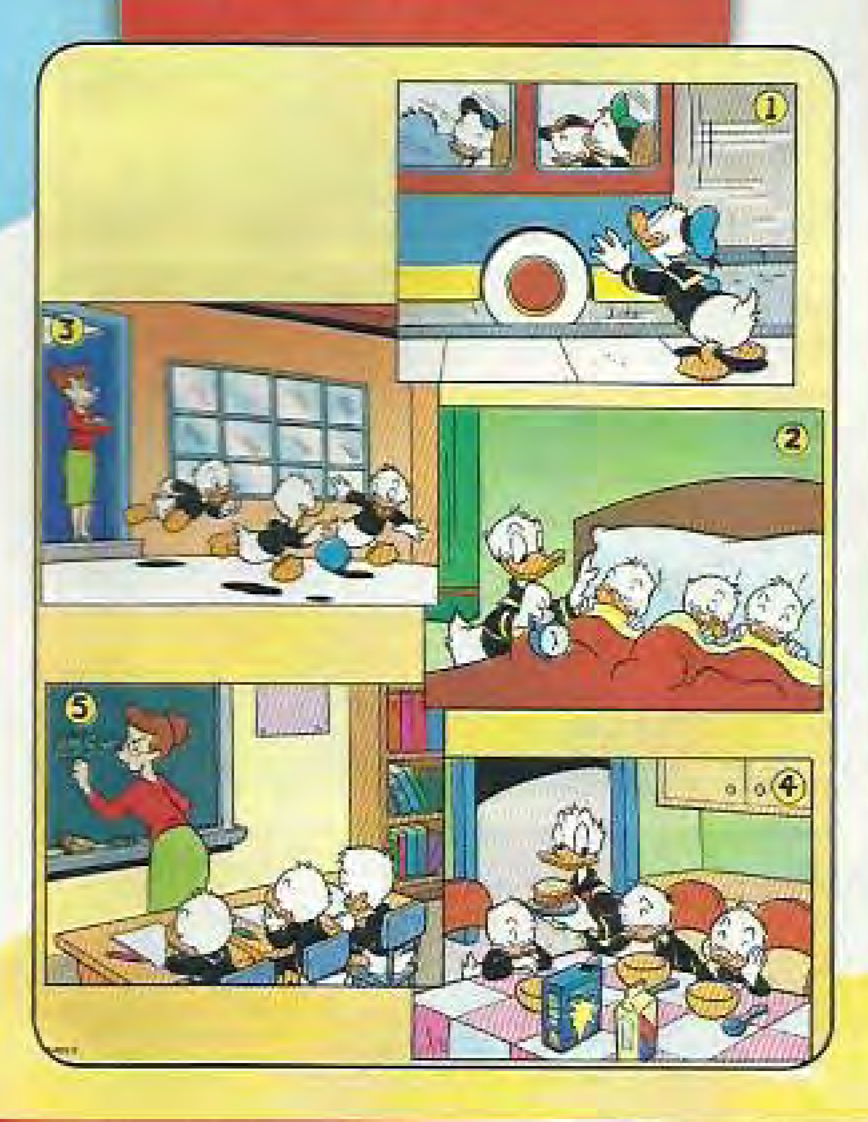
«بطوط» والميزانية

كالعادة يتجاوز «بطوط» الميزانية، ويشترى العديد من الأشياء التى لا يحتاجها.. فأى هذه الظلال يتطابق معه؟



النوم سلطان

يقولون إن النوم سلطان.. رتب القصة التالية لتعرف كيف يقدر الأولاد النوم، وخصوصا فى الفصول الصيفية للمدرسة.





«بطوط» والميزانية

الظل الصحيح رقم (2).

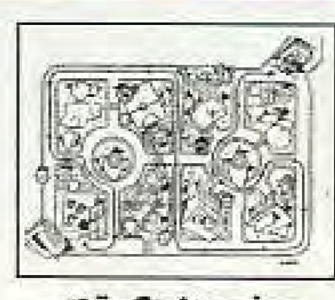
النوم سلطان

الترتيب هو: (2 - 4 - 1 - 5 - 3).

الأولاد والمكتب

الكتاب، البرجل،إحدى كرات الخيط، أحد دبابيس الورق.

«ميكى» والطلبات



«سودوكو»

3	7	1	5	9	2	8	4	6
6	8	2	1	3	4	7	5	9
5	9	4	7	8	6	3	2	1
7	6	8	2	4	3	1	9	5
4	1	3	9	6	5	2	7	8
2	5	9	8	1	7	4	6	3
9	3	6	4	7	8	5	1	2
1	2	7	3	5	9	6	8	4
8	4	5	6	2	1	9	3	7



«واحد رقم الحظ»
عادة يقوم «دهب» بالتباهى أمام أصدقائه فى نادى «المليونيرات» ويأخذهم فى جولة مجانية بالخزنة..
وكما ترون فهذه أفضل طريقة لتخزين العقود، لاحقًا سوف أريكم أين يتم إعداد الوثائق الخاصة بالملكية وما شابه
هاااوم
دهب
وهنا قسم السكرتارية.. وكما ترون الآنسة "سريعة" التى تقوم بعمل 4 سكرتيرات مرة واحدة.. تقوم بخلع دبابيس المكتب من الوثائق التى تأتى لنا...
هاااوم
... حتى نعيد استعمالها، وهكذا نوفر قرشًا يعنى أننا كسبنا قرشًا
ومن هذا المكتب أقوم بإدارة إمبراطورية أعمالى فى العالم كله
وهل هناك شىء أكثر مللاً هذا العام..


قرش الحظ!
ياااه
بالطبع
هناك أشياء
مثيرة هنا


هنا يوجد قرش الحظ..
أول قرش كسبته في
حياتي بالعمل الجاد
والمكافح
ومنذ وقت حصولي عليه وهو أمامي
كالفنار.. يعلمني أن العمل بجد
وكفاح سيوصلك إلى كل ما تريد


هذا غريب حقًا، لأني
سمعت أمرًا آخر
"فيلدا"؟!


ما الذي تفعله
منافسة لي في
مكتبي؟
كنت أريد أن أرى
قرش الحظ بنفسي


خصوصًا وأن
له اسمًا آخر
وهو "واحد
رقم الحظ"
والبعض يقول إنه بدون حظ هذا القرش
لكان "دهب" الآن يمسح السيارات في
إشارات المرور
فعلاً


البعض رأسه ملىء بمعجون الاسنان بدل المخ
أنا من أسماه قرش الحظ ولكن لا يوجد فى العمل شىء اسمه حظ


هذا ما تريد تصديقه أنت
جررر


سوف أتحداك يا *فيلدا*..
.. لندخل فى منافسة ونرى من منا يستطيع كسب أكبر قدر من المال خلال ثلاث ساعات.. ودون أن يكون معه أى مال أصلاً، لنبدأ من الصفر ونرى
الأمر مثير للاهتمام


سوف أسمح لكِ بإمساك قرش الحظ فى أثناء المنافسة، وإذا فزتِ سأعترف بأن كل ثروتى أساسها الحظ
ولكن إذا كسبت أنا ستقومين بنشر خبر فى الجرائد بأننى أفضل بط أعمال فى العالم


اتفقنا يا *دهب*
اصطحبى قرش الحظ معكِ


والآن.. اسمحوا لى بالرحيل؛ فلدىَّ مسابقة لأفوز بها


يجب في البداية صنع رأس مال صغير، ومع مواهبي
كبط أعمال ثري أعتقد أنني أستطيع الحصول
علي وظيفة سريعة
المليونير
المغامر بيومي
عضلات سوف
يقوم بتسلق
المبنى


مخبز البط
لا توجد
وظائف
خالية


مكتبة البط
لا توجد
وظائف
خالية


مكتب بريد البط
لا توجد
وظائف
خالية


تريد التقدم
لوظيفة فتى
توصيل طلبات؟!
شركة كبرى
مطلوب فتى
توصيل
طلبات


تعيينك يستدعي أن نعين
مساعدين لك


لا أفهم منذ متى يعلن الناس عن عدم وجود وظائف.
والأغرب أن يكون سني مانعا لحصولي على وظيفة


على الأقل "فيلدا"
لم تجد وظيفة
بعد
جاليري البط
لا توجد
وظائف
خالية



هذه الأطباق القديمة أصبحت تعطى انطباعًا سيئًا لزبائن مطعمنا.. عليك التخلص منها
وهل تعتقدين أنى أحملها هكذا لدخول موسوعة "جينيس" فى حمل الأطباق؟!
سوف أخلصك منها إذا أحببت
عظيم
استمتع بها
أنا لا، ولكن ربما شخص آخـــر
لن أدفع لك إلا جنيهين لتحطيم هذه الأطباق
كما تحبين، فه
سعر أفضل مم
حصلت عليه من
ساعتين
اكسر طبقًا
أعتقد أنه حان وقت استثمار جنيهين كاملين فى مشروع مربح
إذا كنت تحب يمكنك الاستثمار فى الحمام الزاجل الذى أمتلكه
؟!


كل ما أملكه
هو جنيهان
اتفقنا.. وهو موجود بالقرب
من هنا


وما المشكلة فى الحمام
الزاجل؟ لأنه لو به مشكلة
خطيرة أريد استعادة أموالى
على العكس هو بأفضل حال


ولكن عليك أن تبعد عنه هذا الكلب الشرس
الذى يمنع أى شخص من الاقتراب منه
!


الكلب.. أعتقد أنه
سيتعامل معى
معاملة وجبة الغداء


يمكن أن أخدعه وأصنع صوتًا
لحمام آخر...
... كوو كووو


أعاااوووا


ربما لم تكن
هذه فكرة جيدة


مطعم الدجاجة الذهبية
!
هيا نلهو مع هذه الدجاجة الكبيرة
استمتعوا بهدايا الدجاجة الذهبية


يبدو أنك تحتاج إلى مساعدة فى التخلص من هؤلاء المزعجين.. وأعرف كلبًا يمكن أن يقوم بهذه المهمة


ولكن خذ حذرك
لا تقلق فأنا شاب قوى.. كما أنى أحب الكلاب


أين الكلب؟!


لا تحزني أيتها الحمامة الزاجلة، فسوف أقوم على حراستك بنفسى
استمتعوا بهدايا الدجاجة الذهبية


سوف يكون لك منزل جيد هنا


بالفعل، وسأجربه فى نقل المشغولات الفضية الرخيصة بعيدًا عن أعين اللصوص
مجوهرات الزغاليل



بيع الحمام الزاجل منحنى مائة جنيه، وهنا حيث سوق الخردة سوف أجد أشياء يمكن أن تعود عليّ بنفع أكبر



لدينا حمولة تالية سعرها مائة جنيه
اشتريت



مبروك. لقد حصلت على حمولة كاملة من قفازات المطبخ التي تصلح لحمل الصواني الساخنة
يا خبر!



إلى أين تريدني أن أوصل الحمولة؟
اشتغل وأنت ساكت



لم أسمع من قبل عن أن لأحد هواية اقتناء قفازات المطبخ.. أو ربما أجد مسابقة دولية للطهي
ما الذي فعلته؟
آآآآآآآآه
يا للهول



فلاااب


كان يجب أن آخذ حذرى، والفضل يرجع إلى قفازات المطبخ خاصتك.. شكرًا لأنك أنقذت حياتى
لدىَّ صفقة لك
ما رأيك فى أن تشتريها وتستعملها لتأمينك فى مغامراتك؟


وهكذا..
يسعدنى أن أخبركم أننى حققت ربحًا يصل إلى 20 ألف جنيه.. وفى ثلاث ساعات فقط


لا عليك، ولكن أنا ربحت 20 ألفًا أيضًا و75 قرشًا فكة
ماذا؟


فى البداية نصحت إحداهن بشراء لوحة معينة بناء على خبرتى فى الفنون التشكيلية.. فدفعت لى عمولة وبعدها...


لا عليك، فلقد ربحت والفضل يرجع إلى "واحد رقم الحظ"...
... طوال حياتى كنت أظن أن كفاحى وعملى الجاد وليس قرش الحظ هو الذى يقف وراء ثروتى...
... والآن اكتشفت أن كل شىء كان خداعًا


كل شيء كان معتمدًا على الحظ
وما هذا القرش الذي في يدك؟


هذا هو قرش الحظ
يا سيدتي.. هذا لم يكن أبدًا قرش الحظ.. انتظرى


هذا هو قرش الحظ، واضح أنه تزحلق بالأسفل وأعطيتك قرشًا غيره


وبما أنه لا أحد فينا كان معه القرش؛ فهذا يعنى أن الأسطورة التى قلتها عن "واحد رقم الحظ" ليست صحيحة
يا خسارة


وفى النهاية ما صنع ثروتى هو عملى الجاد والكفاح
يا خبر!


ماذا هناك يا سيد "دهب"؟
لقد اكتشفت شيئًا مزعجًا.. لقد كان قرش الحظ طوال الوقت أسفل المكتب.. و"فيلدا" هى التى فازت...


... وهذا يعنى أن نظرى بدأ يضعف.. وعلىّ الدفع لشراء نظارة جديدة
تمت



الصيف

في مخزن النقود الرطب يقضي عم «دهب» يومًا ممتعًا..
ومن الواضح أنه يعرف كيف يتسلى بأبسط الأشياء
ويستمتع بنقوده.

برجاء عدم الإزعاج

خلال بناء قلعة النقود لا يفضل الإزعاج بشكل كبير، وعم «دهب» يعرف كيف يوقف الضيوف غير المدعوين:

- إما بدهان مقبض الباب بمعجون الأسنان أو المربى.
- أو أن يضع في الحديقة يافطة مكتوب عليها «انتبه... هناك عنكبوت ضخم نطاط».
- أو أن يعلق على باب الحجرة صندوق تبرعات عليه عبارة «الدخول ب 20 جنيهًا».

نقل النقود

حتى مع الحرارة العالية لا يستريح المخادعون الحقيقيون، وفي ظل مخزن النقود تستعد مفرقعات المدفع للهدف القادم.
ومن خلال هذا التمرين تنجح الخطة باستخدام إحساس أنامل الأصابع، وهذه الخطة هي:

ارسم خطًا مستقيمًا يقف عليه لاعب أو أكثر (على سبيل المثال من أحد جوانب الحديقة إلى الجانب الآخر)، وحدد نقطة انطلاق وضع قطعة نقود معدنية على قدم كل لاعب، وبعد الانطلاق انظر من يصل للخط الآخر دون أن يوقع العملة المعدنية من على قدمه.

ملحوظة: للاعبين المحترفين ضع قطعة نقود معدنية على رأس كل لاعب.



الذهبى

الصيف

صيف «دهب» ملىء بالمتعة والذهب

وفر.... وفر.... وفر

سنتعلم التوفير.. فعم «دهب» يعرف كيف اكتسب فى شبابه عملته المعدنية الأولى، ودائمًا الأشياء الضخمة تبدأ بخطوات صغيرة، والقرش الأول هو بداية كافة الثروات.
وإذا كانت هوايتك أن تصبح موفرًا للمال، ألصق غطاء ورق كرتون مقوى على علبة من الكرتون، ثم ألصق على علبة الكرتون ورقة ملونة أو مقطعًا من شعار رحلة من إحدى المجلات.
يمكنك أيضًا تصوير قطعة من النقود الورقية ولصقها.
اقطع بحرص لتفتح فتحة فى العلبة الكرتون بطول 3 × 0.5 سم فى الغطاء..
وإذا انتهيت تكون هذه هى حصالة نقودك.
يمكنك طلب المساعدة من أحد الكبار من الأسرة.

أشياء قديمة غالية

عم «دهب» يعرف كيف يحصل على المال من لا شىء.
هل هذا مستحيل؟ ليس كليًا...
ففى هذه الغرفة ستجد أشياء بعينها أنت لا تحتاجها.
أو اسأل والديك إذا كانا يريدان التخلص من بعض الأشياء.
ضع كشكًا صغيرًا أمام المنزل، وستندهش كيف ستجد للأشياء القديمة من يريدها.

ملحوظة: بمشاركة بعض الأصدقاء سيكون الموضوع ممتعًا.

عملات قديمة رائعة للّعب

العملات القديمة يمكن أن تصنع منها العديد من الألعاب المسلية فى الصيف، وعم «دهب» سوف يعلمك العديد من هذه الألعاب.

للمبتدئ: ضع خمس عملات معدنية مختلفة فى جيب بنطلونك الأيسر، وضع العملات المتشابهة فى الجيب الأيمن لبنطلونك.
ضع يديك فى كلا الجيبين.. هل تستطيع أن تحصل على العملات المتشابهة من كلا الجانبين؟

للمتوسط: قم برص 10 عملات معدنية فوق بعضها، وبالعملة المعدنية رقم 11 حاول أن تخرج العملة الأخيرة فى الأسفل.. فهل تستطيع أن تفعل ذلك دون أن تهد برج العملة؟

للمحترف: ضع ورقة «كوتشينة» على كوب ماء، وضع على ورقة «الكوتشينة» قطعة نقود معدنية، واسحب الورقة بحيث تقع العملة المعدنية داخل كوب الماء ولا تنسحب مع ورقة الكوتشينة.

للخبير: ضع عملة معدنية بين زهرين للطاولة.
حاول أن تجعل العملة تسقط من بين زهرى الطاولة دون أن تسقط أحد الزهرين..
بحيث تخرج العملة وتسقط الزهرة فوق الأخرى.



اختبار مع

دائمًا ما يكون «سوبر بطوط» مجهزًا بأروع تقنيات «عبقرينو» النفاثة. وبفرض أنه سوف يطلب منك المساعدة، فما هو شكل العميل الذى ستكون أنت عليه؟ لتعرف ذلك اختبر نفسك معنا.

1

هناك دلائل على أن هناك جاسوسًا للعدو تسلل إلى «مركز مخابرات البط»، والآن يجب عليه أن يتفقد الأمر دون أن يحس به أحد.. فما الذى تحتاجه لمنعه من عمل هذه المهمة؟

- (أزرق) فى كل الأحوال يلزم وجود كمية من الأجهزة التكنولوجية الحديثة.. أجهزة وكاميرات حديثة.. وهكذا.
- (أحمر) أتنكر.. سوف أتخلى عن أى زى يظهر أننى عميل وسوف أقترب منه للتعرف عليه.
- (أخضر) معى فقط كارت الائتمان حتى أستطيع أن أدخل غرفته وأمعن النظر فيها.

2

وللاحتفال بعيد ميلاد رئيس «جهاز مخابرات البط»؛ يتم دائمًا عمل عرض مسرحى. هناك ثلاث وظائف خالية فى العرض.. أيها تختار؟

- (أخضر) دور البطولة.
- (أزرق) فنى الإضاءة.
- (أحمر) الإخراج.

3

سيتم تزويدك من جهاز المخابرات بجهاز محمول مخبأ، وجهاز عالى التقنية متعدد الوظائف، ويشمل جهاز تنصت وكاميرا وسلاح وماكينة «الهوت دوج» فى جهاز واحد.. فهل ستأخذه؟

- (أخضر) لا، المرء لا يستطيع أن يعتمد كليًا على الأجهزة؛ ففى اللحظات الحاسمة تجدها لا تعمل.
- (أحمر) الأفضل لا؛ لأننى إذا ضغطت على زر خاطئ؛ سوف تصيبنى رصاصة فى القدم بدلاً من تسخين «الهوت دوج».
- (أزرق) نعم يمكننى القيام ببعض المهام بهذا الـ جهاز.



سوبر بطوط
4
قرر «سوبر بطوط» السفر فى رحلة عمل، فما الذى يجب ألا ينساه؟
الـ«نوت بوك» و«الموبايل».
كارت الائتمان.
ماكياج المسرح و«الباروكة».
5
لمواجهة العدو هناك مهمة لحماية الخزينة الحديدية المحصنة، وسيشارك فريقك فى هذه المهام وستكون هناك خطة. فأى من هذه المهام الثلاث ستقوم بها؟
سأبذل جهدًا قبل أيام من المواجهة لأعرف كيفية تأمين هذه الخزينة.
أراقب العمل على جهاز الكمبيوتر، وأعمل على أن تكون أجهزة الإنذار والكاميرات تعمل بكامل طاقتها.
ألتقط الملفات من داخل الخزينة الفولاذية وأضعها فى مكان آخر.
6
أى النشاطات التالية تمارسها فى العطلة؟
الرياضة.
التلفزيون.
أعمل أى شىء على الكمبيوتر الخاص بى.
7
هناك عميل مزدوج سوف يفشى أخبارًا سرية جدًا.
مكان التسليم: فى مقهى البلدة.. يجب عليك أن تلاحظ كل شىء.
تسليحك: محرك «سوبر بطوط» النفاث والنظارة العاكسة.
ولكن كيف ستنفذ المهمة وتمنعه بهذه الأشياء؟
النظارة مجهزة بشكل جيد بأفضل المميزات التكنولوجية، وأنا أدرسها جيدًا حينما أذهب إلى المقهى، وقبل المكان أقرر كيف سأستخدم المحرك.
أجهزها للعمل أولاً ثم أراقب رواد المقهى فى سرية.
هى وسائل التخفى المثلى فلا أحد سيتعرف على، ولكنى أرى ما سيحدث؛ لذا أراقب عملية التسليم فى سرية.
8
احصل لنفسك على اسم للتمويه من أسماء الحيوانات.. فماذا تختار؟
الغراب.
الحرباء.
الدلفين.
الإجابة
EV-MM 10107
47


حفيد العظماء
هل هذه آلة زمن فعلاً؟
هذا ممتاز؛ لأنى محتاج لآلة زمن هذه الأيام
فعلاً؟
نعم، كنت في إجازة لـ"مدينة الدخان" وذهبت لزيارة قلعة "بوجى بوجى" الموجودة على قمة جبل "بوجا"..
«... وبالصدفة وجدت هذا...»
واكتشفت أن صاحب القلعة هو "بطابيطو أبو الريش".. فاز بمسابقة المبارزة عام 1203 ثم اختفى في ظروف غامضة
هل تعرف كم الثروة التي سأجنيها بعد أن أكشف للعالم سر اختفائه؟!
من الممكن أن يكون هذا صحيحًا
وكيف تعمل آلتك؟



كل ما عليك هو أن تضبط الوقت والمكان من خلال الأزرار، وبعدها تضغط على هذا الزر وفورًا تصل إلى هناك
ولكن مازال عليَّ أن أجرى العديد من الاختبارات عليها.. لا تقلق ستكون جاهزة خلال عامين فقط
وأعتقد أنك ستحتاج هذا الجهاز في رحلتك
لاا!! كان يجب أن أعرف أنه لا يجب أن أستأمن "بطوط" على أى زر أحمر
إذا كان محظوظًا سأتمكن من إعادة تجميعه بعد أن يعود
وبعد عدة أيام..
إممم، يبدو أنني كنت متفائلاً بأن أفكر في أنه سيعود بسرعة
الأفضل أن أقوم بعمل آلة زمن ثانية لأنقذ هذا المتهور
المشكلة هي أنني استخدمت كل المكونات الجيدة على الآلة الأصلية


وبعد فترة..
ها هى أصبحت جاهزة تمامًا
آخذ هذا معى.. ربما أحتاجه
أتمنى أن أنجح فى الرحلة
زوووو
طووووم
بوووم
طرااااخ
يا خبرا ما هذا الشىء؟
الحقونى، فضائيون


يبدو أنني صنعت آلة زمن استعمال
مرة واحدة فقط، آااه يا رأسي
عندى شعور أن مظهرى
غير مناسب للقرن
الثالث عشر، مممم..
ربما بمساعدة هذا


هذا أفضل


والآن سأبحث عن "بطوط"، واضح
أنه يجب أن أخترع جهازًا للبحث
عن "بطوط" لأريح عقلى


آه، تذكرت أن "بطوط" كان يتحدث
عن مسابقة مبارزة أو شيء كهذا
مسابقة
المبارزة الكبرى


لو سمحت.. هل
رأيت بطًا بملابس غريبة
مر من هنا؟


بالفعل، شخص بمثل هذا
الوصف تم إلقاء القبض عليه
بسبب إهانة الملكة
يمكنك اللحاق
به فى السرداب قبل
إعدامه



وبسرعة..
أنا قلق على آلة الزمن التي صنعتها وتعبت فيها
ولكن الأفضل أن أخرج "بطوط" أولاً
السراديب آخر الشارع بعد محل المخلل على اليمين
تعال خلفي يا "زعزوعة" القصب
"عبقرينو"؟! كنت قد فقدت الأمل
أمامك خمس دقائق مع هذا الأحمق قبل الاحتفال بإعدامه
طراااخ
ماذا حدث يا "بطوط"؟
وإذا لم يكن كثيرًا لماذا انتهى بك المطاف هنا؟
ليس الكثير..
... كانت فوضى الحقيقة


«كان هذا خطأك.. لقد ضبطت الهبوط في مكان مؤلم جدًا»..
آااه
بوووم
ولهذا ألقوا بي هنا، لأواجه الإعدام بنتف الريش
والأسوأ من كل هذا لم يسمع أحد بالفارس "بطايبطو أبو الريش"
وماذا عن آلة الزمن؟
في الحقيقة استقرت أسفل خندق قلعة "بوجي بوجي"
أظن أنه حان الوقت لنجرب جهاز إرسال إخفاء الجزيئات الخاص بنا
هه؟
أول تجربة للجهاز.. هيا لنمشي من هنا
ززززز
ما هذا؟ لم يحدث شيء
هل تسمي هذا لا شيء؟ نحن غير مرئيين
انتهت أوقات الزيارة يا غريب.. هيا اخرج من هنا
يا خبر!



سجين هارب
شغلوا أجراس الإنذار
هيا نرحل من هنا بسرعة قبل أن ينتبهوا لنا
هيا
بسرعة يا "بطوط".. أنا لا أعرف إلى متى سيظل تأثير الاختراع
أبعد هذا الكلب عني
تقصد أنك لم تختبر اختراعك؟
نحن نختبره الآن
أخ
آااه
إنه السجين الهارب وشريكه


«وقد كانت هذه هي المرة الأولى التي تشهد فيها مدينتنا وجود أغراب بهذا الشكل أو تلك الملابس.. حتى إذ اثنين من جنودي المخلصين لم يتحملا رؤية شخصين يخرجان من العدم.. تقول الأساطير إن هذين الغريبين ساحران شريران وتقول أساطير أخرى إنهما غريبان أبلهان.. لكنني كملك للمدينة أعتقد أن هناك حقيقة مختلفة تمامًا عنها.. يبدو أن وراء هذين الشخصين قصة بحث مريبة..»
يا خبرًا
من أين ظهرا؟
لا
آاااه
اهرب بسرعة
سيتتبعوننا مرة أخرى.
يجب أن نختبئ
مسابقة
المبارزة
اختراعاتك بيطل
مفعولها في أماكن غريبة


أنا لا أعرف كيف أقول لك هذا يا سيدى، ولكنك ستخسر من أول جولة أمام الفارس الوردى
لا!!
أنا ذاهب لـ"ماما".. أين أنت يا "ماما"؟
"أملك" فى المدرجات تنتظر هزيمتك
المكان هنا آمن
بملابسى هذه سأكون مكشوفًا تمامًا وسيقبض علىّ فورًا
يبدو أن هذه ستكون مقاسك تمامًا
فعلاً معك حق.. إنها مقاسى تمامًا بالفعل
وهذا ما يرتديه جميع الفرسان هذا الموسم
حان موعد مبارزتك أمام الفارس الوردى، أمامك خمس دقائق
هل أنت مستعد فعلاً لهذه المبارزة؟
أعتقد أنه كان يتحدث إليك أنت
وبشكل عملى عقلى فأمامك خيارات أن تبارز الفارس ويحطم كل عظامك..
.. أو تواجه تهمة أنك أهنت الملكة وينتف كل ريشك


الاسم؟
اا.. السيد *بطابيطو أبو الريش*
ألا يمكنك استخدام جهازك الغريب هذا في إخفائي مرة أخرى؟
يبدو أنه لا يعمل
أو أن كل خاصية تعمل مرة واحدة فقط
ولكن هذه الخاصية ستساعدك
ززز
الآن كل الأشياء الصلبة ستمر من خلالك ولن تؤذيك بالمرة وكأنك هواء، ولكن انتبه.. من الواضح أنها لا تستمر طويلاً
الأميرة الجميلة *جسورة* ستعلن عن بدء المبارزة


أعلن عن بدء المبارزة
أنا سأحول هذا الأحمق إلى لحم مفروم خلال ثوان
بروووم
ولكن..
؟!
محاولة جيدة يا "وردي". حظ أوفر في المرة القادمة
أعتقد أنك تفضل المشاركة في الغداء كطبق سلطة
خذ هذه
وششششش
من الأفضل أن أقوم بعمل شيء قبل أن يزول مفعول جهاز "عبقرينو"
خذ أنت هذه يا ظريف
طرووووك


وبعد قليل..
المبارزة الآن مع السيد "عظماوى" فى الجولة القادمة
هذه الخاصية ستجعلك صلبًا مثل الجرانيت تمامًا
زززز
طراااك
هه؟
طروك
أحلام سعيدة يا صديقى
يبدو أن هذا الفارس سيكون الحصان الأسود فى المسابقة
ويبدو أنه وسيم أيضًا، أنا متأكدة
وبعد مبارزات كثيرة..
والآن ما كنا ننتظره كلنا.. المبارزة النهائية، السيد "مادى معدة الأسد" يبارز السيد "بطابيطو أبو الريش"
هذا الضفدع الضعيف حالفه الحظ فى المرات السابقة، ولكن لا أحد يغلب السيد "مادى معدة الأسد" أبدًا


ما الخاصية
هذه المرة يا
"عبقرينو"؟
إنها أقل واحدة
ولكي أكون أمينا معك
لا أعرف ماذا تفعل
لن تعرف من أين
سيأتيك الهجوم
بروووم
اااه
طروك
آاااااه
هه؟
بونج
الآن فهمت، هذه
الخاصية حولتنى
إلى مطاط
بوينج
طراااخ
طوك
هيييه، أنا الأقوى-
أطير مثل الفراشة
وألسع مثل النحلة


بما أنك الفائز أنا سأعينك
قائد جيوشي، بالإضافة إلى أنك
فزت بيد الأميرة "جسورة" للزواج


اخلع خوذتك أيها الفارس
الشجاع لأرى كم أنت وسيم


يا خبر، ما هذا الشكل
الفظيع؟
لا عليك، أي شخص تمكن من
التغلب على السيد "فودي معدة
الأسد" لا مشكلة عندي معه
والآن أيها السيدات والسادة..
حان وقت الإعداد...


«...للعشاء الكبير
الفاخر»..
من كان يعرف أن السيد "بطابيطو
أبو الريش" في النهاية هو أنا؟
والآن بما أننا في أمان
هيا بنا نهرب من هنا
ونذهب للبيت


ماذا تقول؟! وقت المبارزة أبقى..
وقت العشاء الدسم أرحل.. مستحيل
أنت تعرف طبعًا أنه بما
أنك قائد الجيوش فيجب أن
تحارب في جميع الحروب الضارية


ولكن لا تخف، عند عودتك ستكون أميرتك "جسورة" فى انتظارك هنا بدون كلل
تعالَ يا فارسى النبيل
ماذا تنتظر يا "عبقرينو"؟ هيا بنا نهرب من هنا
لا يستحق أن يبقى على وجه الأرض من يهين أميرتى الصغيرة
بسرعة
آلة الزمن فى مكان آمن فى الأسفل
طوشش
طوششش


؟!
ززززز
بوك بوك
بوك


بوففف


أنا ذاهب للبيت.. أريد أن أنام، يكفيني سفر عبر الزمن


وبعد قليل..
أنا أيضًا سأفعل نفس الشيء.. أحيانًا لا أعرف لماذا أخترع مثل هذه الأشياء


"عبقرينو"


حسب هذه الوثيقة أنا قريب للإمبراطور الروماني "بطوطوس قيصر"


ما الخطأ فيما قلت؟!
طراخ
طيخ
تمت



زينة صلاح الدين حسن
13 عامًا - القاهرة

تسنيم صبحى
9 أعوام - الجيزة

رسم:
منة الله جمال السيد
12 عامًا - الجيزة

رسم:
سيف الدين ناصر
10 أعوام - الإسكندرية

إنجى حمزاوى
17 عامًا - القاهرة

نادين محمد إبراهيم
10 أعوام - القاهرة

رسم:
رحاب السيد إبراهيم
10 أعوام - الإسكندرية

ميكى

رئيس مجلس الإدارة: د. أحمد محمد إبراهيم

رئيس التحرير: أشرف البيومى
مدير التحرير: داليا محمد إبراهيم
نائب مدير التحرير: أمـل فـرج
المدير الفنى: عبد العزيز إبراهيم
سكرتير التحرير: هـبة محـمود
المحررون: إكرام محمد إبراهيم - داليا منصور - إيمان فايز - أحمد حسب النبى
ديسك: وائل سعد
سكرتيرو التحرير الفنى: مصطفى أسعد - أمير فكرى - وائل شعبان
المحرر المراجع: جلال الخولى
التحرير والمراسلات: ص.ب 6 إمبابة - الجيزة - مصر - رمز بريدى 12411
mickey@nahdetmisr.com
Tel:+(202)33042682 - Fax:+(202)33042681
خدمة العملاء: customerservice@nahdetmisr.com
16766 (داخل جمهورية مصر العربية)
سعر النسخة خارج جمهورية مصر العربية 2.67 دولار أمريكى
الاشتراكات: الأهرام - شارع الجلاء - القاهرة - البريد الإلكترونى
subsc@ahram.org.eg
Tel:+(202)27704435 - +(202)27704565 - Fax:+(202)27704535

تصدر عن شركة نهضة مصر للصحافة والإعلام ش.م.م بترخيص من دار نهضة مصر للنشر ش.م.م صاحبة الامتياز الوحيد لهذا المصنف من شركة والت ديزنى العالمية (أوروبا، الشرق الأوسط وإفريقيا)

طبعت بمطابع نهضة مصر